



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Pendidikan adalah sesuatu yang sudah menjadi kebutuhan manusia. Menurut Hidayat (2013), pendidikan adalah sebuah usaha yang secara sadar dan terencana dilakukan, untuk mewujudkan suasana dan proses pembelajaran. Pendidikan dilakukan dengan tujuan untuk mengembangkan kemampuan spiritual, kecerdasan, kepribadian, pengendalian diri, akhlak mulia, dan keterampilan yang dibutuhkan oleh peserta didik dalam menghadapi perkembangan zaman dan tuntutan hidup bermasyarakat.

Undang-undang nomor 20 tahun 2003 Bab VI Pasal 13 Ayat 1, menyatakan bahwa terdapat tiga jalur pendidikan yang dapat ditempuh. Pertama, pendidikan formal, pendidikan formal adalah jalur pendidikan yang ditempuh melalui sekolah, baik sekolah dasar, menengah, atau tinggi (universitas). Kedua, pendidikan non-formal, jalur pendidikan non-formal ditempuh ketika seseorang melakukan pendidikan di luar jalur formal, tetapi masih ada struktur dan jenjang dalam pelaksanaannya, misalnya kursus keterampilan, sekolah minggu, atau bimbingan belajar. Jalur yang ketiga adalah jalur pendidikan informal, jalur ini juga merupakan jalur yang juga berada di luar jalur formal. Perbedaannya terletak pada ketiadaan hh
hhhh struktur dan jenjang dalam tingkat pendidikan ini, contohnya adalah pendidikan dari orang tua, dan kelompok belajar.

Seiring majunya zaman dan berkembangnya teknologi, maka muncul berbagai metode belajar baru. Salah satu yang saat ini sedang marak adalah metode belajar digital atau *e-learning*. *E-learning* adalah sebuah metode belajar yang memanfaatkan internet dan perangkat elektronik. Proses belajar melalui *e-learning* biasanya disajikan melalui video pembelajaran. Maka, jika dikategorikan sesuai dengan jalurnya, *e-learning* termasuk dalam jalur pendidikan non-formal.

Salah satu penyedia jasa *e-learning* terbesar di Indonesia saat ini adalah Ruangguru. Penulis tertarik untuk melakukan proses magang di perusahaan ini, karena reputasinya yang baik. Kesempatan magang di perusahaan ini juga jadi sangat berharga, karena penulis jadi bisa berkontribusi untuk pendidikan di Indonesia. Selain itu, penulis juga berkesempatan untuk memahami bagaimana alur kerja produksi kreatif dalam sebuah *start-up*.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Proses magang yang dijalankan di PT. Ruang Raya Indonesia khususnya dalam divisi Skill Academy memiliki maksud sebagai berikut:

1. Mengembangkan kemampuan dalam menulis naskah kreatif, khususnya untuk dunia industri pendidikan *e-learning* untuk pengembangan *soft skills* untuk para dewasa muda.
2. Menerapkan ilmu yang sudah didapat sepanjang masa perkuliahan 6 semester sebelumnya.
3. Belajar untuk menghadapi situasi riil dalam dunia profesional, dan membangun hubungan baik dengan rekan kerja dalam perusahaan.
4. Memenuhi syarat kelulusan mata kuliah *internship*.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Proses magang sejak melamar hingga selesai magang pada hari terakhir berlangsung pada 3 Agustus 2019 hingga 25 Oktober 2019 dengan rincian sebagai berikut:

1. Melamar melalui *website* internship.ruangguru.com pada 3 Agustus 2019, proses pelamaran melalui *website* tersebut meliputi pengisian formulir *digital*, pengumpulan *softcopy* dari *curriculum vitae*, dan menautkan *softcopy* dari portfolio yang pernah dibuat sebelumnya.

2. Mendapat panggilan pertama melalui telepon pada 8 Agustus 2019 untuk menjadwalkan proses wawancara dan penjelasan singkat mengenai tempat kerja.
3. Menjalani proses wawancara secara *online* pada 9 Agustus 2019, dalam prosesnya dijelaskan lebih dalam lagi mengenai perusahaan dan tanggung jawab penulis sebagai *video scriptwriter intern* di PT Ruang Raya Indonesia.
4. Menerima *offering letter* dari perusahaan untuk bekerja di PT Ruang Raya Indonesia pada 10 Agustus 2019 dan diterima untuk magang di PT Ruang Raya Indonesia.
5. Memulai proses magang pada 19 Agustus 2019 sebagai *Video Scriptwriter Intern*.
6. Mengakhiri proses magang pada 25 Oktober 2019.